

---

# SUPERQUADERNO

---

**Per giovani scrittori creativi**



*Collana di programmi educativi  
su personal computer  
per facilitare l'apprendimento*

---

**ANASTASIS**  
Bologna

Marina Brignola  
Maria Cristina Tigoli

La confezione contiene:

- Questo manuale
- Il foglio Istruzioni per l'installazione
- Il CD Rom di installazione

SuperQuaderno è distribuito in 3 differenti versioni:

- **SuperQuaderno BASE:** senza sintesi vocale
- **SuperQuaderno STANDARD:** dotato di una sintesi vocale Loquendo\* emozionale italiana (Paola)
- **SuperQuaderno STUDIO:** dotato di tre sintesi vocali Loquendo\* emozionali: due italiane (Paola e Luca) e una inglese (Simon)

La versione STUDIO è inoltre disponibile anche come:

**SuperQuaderno STUDIO DE** - con voci italiana (Paola), inglese (Simon) e tedesca (Stefan)

**SuperQuaderno STUDIO FR** - con voci italiana (Paola), inglese (Simon) e francese (Juliette).

## AVVERTENZA

In questo manuale per semplicità verrà usato il termine **SuperQuaderno** per indicare una qualsiasi di queste versioni.

I marchi registrati sono proprietà dei rispettivi detentori.

\* "LOQUENDO TTS" è un marchio registrato da LOQUENDO S.p.A."

The Picture Communication Symbols (PCS) ©1981-2006, Mayer-Johnson LLC.  
All rights reserved worldwide. Used with permission.

Bologna – Marzo 2011

TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI

# INDICE

IL PROGETTO .....	pag. 5
IL PROGRAMMA .....	pag. 5
AVVIO E UTILIZZO DEL PROGRAMMA .....	pag. 8
<b>SUPERQUADERNO</b> .....	pag. 9
<i>Archivio</i> .....	pag. 9
<i>Modifica</i> .....	pag. 10
<i>Audio</i> .....	pag. 11
<i>Scrivi</i> .....	pag. 12
<i>Immagini</i> .....	pag. 13
<i>Calcolatrice</i> .....	pag. 14
<i>Configura</i> .....	pag. 16
<i>Lettore Esterno</i> .....	pag. 17
Pannello voci .....	pag. 18
Funzioni speciali attive nel foglio di lavoro .....	pag. 18
Alcune particolarità del menu Immagini .....	pag. 19
Uso dell'Editor di Immagini .....	pag. 22
<b>SUPERQUADERNO PDF</b> .....	pag. 24
ASSISTENZA TECNICA .....	pag. 28



## IL PROGETTO

SuperQuaderno è un software progettato e realizzato dalla cooperativa Anastasis, con la collaborazione della dott.ssa Marina Brignola e della dott.ssa Maria Cristina Tigoli.

**Un ringraziamento particolare** anche al Gruppo Informatica per l'Autonomia (GIpA), in particolare *Maria Angela Berton, Pierluigi Cafaro, Francesca Ciceri, Valentina Dazzi, Laura Landi, Marcella Peroni, Nicoletta Staffa*, e tutte le persone che hanno collaborato alla sperimentazione del programma.

## IL PROGRAMMA

SuperQuaderno è un **editor di testi** multimediale che, supportando i due canali sensoriali, visivo ed uditivo, facilita l'apprendimento della letto-scrittura.

È infatti dotato, oltre alle necessarie funzioni di un normale programma di scrittura, di un vocabolario figurato di oltre 1000 parole che permette di illustrare il testo.

SuperQuaderno può inoltre essere potenziato con l'utilizzo della sintesi vocale Loquendo che, permettendo il riascolto di quanto scritto, conferma il lavoro svolto, favorisce e rinforza le abilità di lettura e, a un livello più complesso, l'elaborazione e la composizione del testo.

Le immagini si possono associare automaticamente al testo semplicemente con una "magia". Il rinforzo positivo dell'immagine che compare accanto alla parola scritta correttamente, stupisce e gratifica il soggetto e lo riporta con immediatezza al significato di ciò che ha prodotto. In questo modo è possibile rappresentare contenuti astratti, e comunque arbitrari come le parole, per mezzo di figure.

È possibile implementare e personalizzare il vocabolario figurato aggiungendo ad esempio le foto del proprietario del SuperQuaderno, della sua famiglia e dei suoi amici, immagini importate da altri lavori ed un illimitato numero di sinonimi.

La lettura "con le orecchie", resa possibile dalla sintesi vocale, favorisce il consolidamento della consapevolezza fonologica e della corrispondenza fonema/grafema con feedback sincroni, contestuali all'atto della scrittura. Questo permette un costante automonitoraggio e stimola le capacità di autocorrezione in quanto la sintesi vocale fa percepire l'eventuale errore.

SuperQuaderno dotato di sintesi vocale, offrendo la possibilità di leggere ed ascoltare qualsiasi materiale digitale, può essere un primo strumento metacognitivo e compensativo nelle difficoltà di lettura.

La caratteristica di utilizzare sia il canale visivo (le parole scritte e rappresentate attraverso figure) che quello uditivo (le parole lette dalla sintesi vocale) suscita la curiosità e l'interesse del bambino per la scrittura che diventa immediatamente divertente, gratificante, e non più fonte di fatica e di frustrazione: tutti sappiamo che una buona motivazione è indispensabile per apprendere.

Il SuperQuaderno ha un'interfaccia "bambina", iconica e intuitiva, che lo rende particolarmente adatto a soggetti che si confrontano per la prima volta con il computer e/o con la scrittura. Per le sue facilitazioni e la possibilità di personalizzare le caratteristiche risulta altrettanto adatto a studenti con difficoltà di apprendimento, come ad esempio dislessia, ritardo mentale, deficit di attenzione e disturbo autistico.

I percorsi didattici e riabilitativi pianificabili con SuperQuaderno possono essere molteplici e può essere utilizzato vantaggiosamente, sia in ambito scolastico che a casa:

- in prima elementare, per tutti i bambini che affrontano le prime fasi dell'alfabetizzazione;
- per i soggetti che, col procedere della scolarizzazione, presentino difficoltà ortografiche o disturbi specifici di apprendimento;
- in tutte le classi della scuola primaria per attività di composizione collettiva, come giornalini scolastici o libri

illustrati, dando grande visibilità positiva anche a chi difficilmente in altro modo potrebbe partecipare a tali attività: il disegno è una prima forma per raccontare storie, descrivere esperienze, esplorare il conosciuto;

- in tutte le classi della scuola primaria come strumento compensativo per la lettura e lo studio;
- nei casi di disturbo della comunicazione (o di grave disturbo di linguaggio: gravi disartrie in P.C.I. e disfasie) possono essere implementati i simboli utilizzati per la comunicazione aumentativa, per esporre l'utente all'utilizzo del sistema di simboli in un contesto ludico e di narrazione. Inoltre, possono essere previste attività sull'educazione all'affettività, mediante la rappresentazione grafica delle emozioni e feedback uditivi della sintesi vocale emozionale.

## AVVIO E UTILIZZO DEL PROGRAMMA

L'installazione crea l'icona "SuperQuaderno V6", che serve per avviare il programma, sul **Desktop**.

In alternativa, troveremo il nome del programma nel menu **start** (o Avvio), all'interno della cartella **Programmi** nella sotto-cartella **Anastasis**: in questo caso è sufficiente un clic sul nome del programma per avviarlo.

Una volta avviato il programma, viene chiesto di inserire il nome dell'utente che lo utilizzerà; se si inserisce un nominativo nuovo verrà chiesto di confermarlo. A ogni utente creato corrisponde un profilo, quindi ogni utente accede solo ai propri documenti e alle proprie impostazioni.

Può essere creato un numero illimitato di utenti.

Per eliminare un utente precedentemente creato basterà selezionarlo nella lista e premere il tasto destro del mouse, quindi selezionare la voce **Elimina utente**; saranno eliminati anche i documenti e le immagini contenuti nella cartella documenti dell'utente (Documenti\SuperQuaderno\Utenti\...)

È possibile scegliere la lingua di lavoro di SuperQuaderno tra le seguenti: *Italiano, Inglese, Francese, Tedesco e Spagnolo*.

SuperQuaderno di Ginevra

Al mercato compri 2 cocomeri; ogni cocomero costa 6 euro. Quanto spendi?

$$\begin{array}{r} 2 \times \\ 6 = \\ \hline 12 \end{array}$$



## ARCHIVIO



### **NUOVO**

Crea un nuovo foglio vuoto.



### **APRI**

Apri un documento esistente.



### **APRI PDF**

Apri un documento PDF con l'editor PDF.



### **SALVA**

Salva il documento attivo con le impostazioni correnti. I documenti nuovi vengono salvati in formato RTF nella cartella Documenti\SuperQuaderno\Utenti\...



### **STAMPA**

Stampa il documento attivo.



### **SUPERMAPPE**

*(richiede la versione 1.4 di SuperMappe o superiore)*

Il contenuto del documento viene inviato a SuperMappe. SuperMappe viene avviato in modalità importazione testo.



### **ESCI**

Chiude il programma, dopo aver richiesto di salvare il documento attivo se non ancora salvato.



## MODIFICA



### **ANNULLA**

Annulla l'ultimo comando eseguito oppure elimina l'ultimo testo digitato. Può essere premuto più volte per annullare più operazioni.



### **RIPRISTINA**

Annulla l'azione del comando **Annulla**.



### **CONTROLLA**

Se attivo (vedi figura), segnala la presenza di eventuali errori ortografici, sottolineando la non parola in rosso. Se risultasse che la parola segnalata è in realtà corretta occorre selezionarla con il mouse, premere il tasto destro e selezionare la voce "Questa parola è corretta".



### **TAGLIA**

Elimina gli elementi selezionati (testo e immagini) dal documento attivo e li inserisce negli Appunti.



### **COPIA**

Inserisce gli elementi selezionati negli Appunti.



### **INCOLLA**

Inserisce il contenuto degli Appunti in corrispondenza del punto di inserimento, sostituendo eventuali elementi selezionati.



### **ELIMINA**

Elimina gli elementi selezionati (testo e immagini).



**AUDIO** (è attivo solo se è presente una sintesi vocale nel computer)\*



### LEGGI

Legge il testo a partire dalla posizione in cui si trova il cursore, oppure il solo testo selezionato. Durante la lettura l'immagine è sostituita dalla 'Manina' (immagine di Pausa) Cliccando la Pausa interrompe la lettura permettendo di riprenderla (con un altro clic) dal punto di interruzione.



### STOP

Interrompe la lettura.



### PIU' LENTO

Diminuisce la velocità di lettura.



### PIU' VELOCE

Aumenta la velocità di lettura.

C - I - A - O



### DICE OGNI LETTERA

Attiva (vedi figura) e disattiva lo spelling fonetico (legge i singoli suoni che compongono la parola).

CIAO



### DICE OGNI PAROLA

Se attivo (vedi figura), legge la parola scritta dopo avere digitato lo spazio.



### PAUSA TRA LE PAROLE

Se attivo (vedi figura), durante la lettura effettua una pausa tra una parola e l'altra (solo con sintesi vocali compatibili).



### CAMBIA VOCE

Consente di cambiare la voce selezionata. Ad ogni voce corrisponde un volto differente. Le sintesi vocali attivabili sono elencate nel Pannello Voci.



**SCRIVI**

	<b>CARATTERE</b> Imposta un nuovo carattere o modifica il tipo di carattere del testo selezionato.
	<b>COLORE</b> Imposta il colore del carattere o modifica il colore del testo selezionato.
	<b>COLORE FOGLIO</b> Imposta il colore del foglio.
	<b>PIÙ PICCOLO</b> Diminuisce le dimensioni dei caratteri selezionati o di tutto il testo se non è selezionato nulla.
	<b>PIÙ GRANDE</b> Ingrandisce le dimensioni dei caratteri selezionati o di tutto il testo se non è selezionato nulla.
	<b>MAIUSCOLO</b> Trasforma la visualizzazione del testo minuscolo in lettere MAIUSCOLE. Se premuto nuovamente annulla la trasformazione.
	<b>EVIDENZIATORE</b> Evidenzia la parola o la frase selezionata. Serve anche per rimuovere l'evidenziazione
	<b>COLORE EVIDENZIATORE</b> Imposta il colore dell'evidenziatore



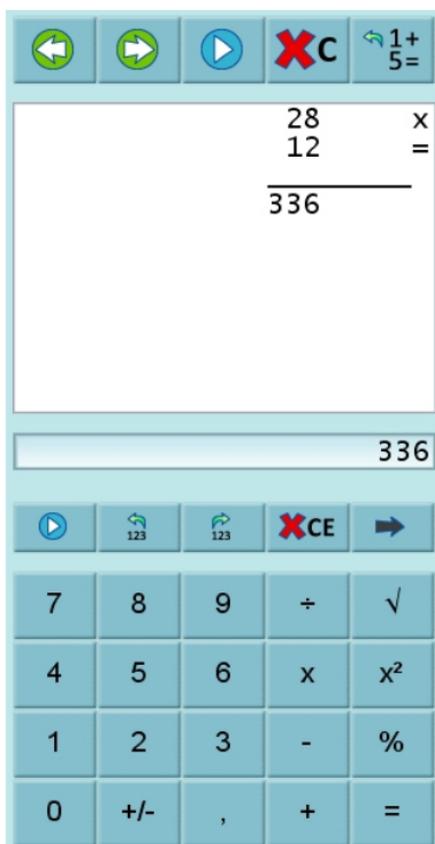
## IMMAGINI

	<p><b>INSERISCI IMMAGINE</b></p> <p>Apre un sottomenu per l'inserimento di un'immagine nel testo. (vedere il capitolo <b>Alcune particolarità del menu Immagini</b>)</p>
	<p><b>INSERISCI FACCINE</b></p> <p>Inserisce una faccina emozionale, scelta tra quelle presenti nell'archivio, in corrispondenza del punto di inserimento.</p>
	<p><b>MAGIA</b></p> <p>Se attivo (vedi figura), dopo aver digitato lo spazio inserisce l'immagine corrispondente accanto alla parola scritta.</p> <p>Se si incolla un testo copiato da un altro programma, disattivando e riattivando il comando verranno inserite tutte le immagini corrispondenti alle parole presenti nell'archivio immagini.</p>
	<p><b>EDITOR IMMAGINI</b></p> <p>Apre l'editor di immagini.</p> <p>Per l'uso dell'editor si veda il capitolo <b>Uso dell'Editor di Immagini</b>.</p>
	<p><b>ELIMINA IMMAGINI</b></p> <p>Elimina le immagini presenti nel documento; è possibile ripristinarle con il tasto Annulla del menu Modifica.</p>



## CALCOLATRICE

Selezionare l'icona per visualizzare o nascondere la calcolatrice. La calcolatrice è disponibile solamente per le lingue *Italiano* e *Inglese*. Negli altri casi questo bottone comparirà disabilitato.



	<p><b>Operazione Precedente – Operazione Successiva</b>          Selezionando le due frecce verdi è possibile scorrere in avanti o all'indietro le operazioni che si sono eseguite nella sezione di lavoro corrente.</p>
	<p><b>Leggi Operazione</b>          Il bottone <i>Play</i> consente di leggere l'intera operazione.</p>
	<p><b>Cancella Operazione</b>          Viene cancellata l'ultima operazione.</p>
	<p><b>Copia Operazione</b>          L'operazione visualizzata viene copiata all'interno dell'editor, nella posizione in cui si trova il cursore.</p>
	<p><b>Leggi Numero</b>          Il bottone <i>Play</i> che si trova al di sotto dell'area di visualizzazione delle operazioni permette la rilettura dell'ultimo numero letto.</p>
	<p><b>Copia Numero</b>          L'ultimo numero letto, visualizzato al di sotto dell'area di visualizzazione delle operazioni, viene copiato all'interno dell'editor nel punto in cui si trova il cursore.</p>
	<p><b>Incolla Numero</b>          Permette l'inserimento nella calcolatrice di un numero copiato da un'altra applicazione.</p>
	<p><b>Cancella ultima cifra</b>          Elimina l'ultimo numero digitato.</p>
	<p><b>Cancella numero</b>          Viene cancellata il numero della riga del risultato.</p>
<p>Per inserire i numeri e gli operatori è possibile utilizzare anche la tastiera del computer.</p>	



## CONFIGURA

2

### GRANDEZZA IMMAGINI

Imposta la dimensione delle immagini inserite nel documento; sono disponibili tre variabili di grandezza (1-2-3 dalla più piccola alla più grande), è comunque possibile ridimensionare manualmente le immagini una volta inserite nel testo.



### FINESTRE PARLANTI

Se attivo (vedi figura), legge i titoli delle finestre aperte e, sempre all'interno delle finestre, i nomi delle immagini selezionate.



### CAMBIA SKIN

Imposta lo skin, scegliendo tra quelli disponibili, per l'utente corrente.



### GUIDA

Apri la guida di SuperQuaderno all'interno di SuperQuaderno.



### OPZIONI CALCOLATRICE

Apri una finestra che permette di configurare la calcolatrice



### INFORMAZIONI

Versione del programma e collaboratori scientifici.



## LETTORE ESTERNO

Attiva la funzione per leggere testi al di fuori di SuperQuaderno, documenti di testo, pagine Internet, ecc.

I comandi sono:

- Leggi selezione: CTRL + A
- Pausa / Fine pausa: CTRL + S
- Aumenta la velocità di lettura: CTRL + Freccia SU
- Diminuisci la velocità di lettura: CTRL + Freccia GIU'
- Torna indietro di un paragrafo: CTRL + Freccia SINISTRA
- Vai al paragrafo successivo: CTRL + Freccia DESTRA

Leggendo di nuovo all'interno di SuperQuaderno, il lettore si disattiverà automaticamente.

I comandi da tastiera appena descritti possono essere utilizzati anche all'interno di SuperQuaderno e in SuperQuaderno PDF.

## Pannello voci



Il "Pannello voci" è una utility necessaria per il funzionamento delle sintesi vocali installate nel computer.

Si avvia automaticamente insieme a SuperQuaderno ed è ridotta ad icona nella Tray bar di Windows (vicino all'orologio).

## Funzioni speciali attive nel foglio di lavoro

Posizionandosi in corrispondenza di una parola e premendo il tasto destro del mouse è possibile accedere alle funzioni “RILEGGI” e “R-I-L-E-G-G-I”, che rileggono la parola per intero nel primo caso (funzione F4) o attraverso la lettura dei singoli suoni che la compongono nel secondo (funzione F3).

Complessivamente sono attivi i seguenti tasti funzione:



**F3:** Premendo ripetutamente questo tasto vengono prodotti i singoli suoni che compongono la parola (spelling fonetico).



**F4:** Viene letta la parola in cui si trova il cursore.



**F5:** Avvia la lettura del testo partendo dall'inizio del paragrafo dove si trova il cursore; se viene premuto quando il lettore è già in funzione torna all'inizio del paragrafo, se premuto ripetutamente salta all'indietro di paragrafo in paragrafo.



**F6:** Inizia a leggere il testo partendo dal paragrafo successivo a quello dove si trova il cursore; se viene premuto quando il lettore è già in funzione passa al paragrafo successivo, se premuto ripetutamente salta in avanti di paragrafo in paragrafo.



**F7:** Avvia la lettura partendo dall'inizio del testo.



**F8:** Inizia a leggere da dove si trova il cursore. Se è già in corso la lettura del brano, premendo F8 si attiva la pausa; selezionando nuovamente F8 la lettura riprende dal punto in cui era stata interrotta.



**F9:** Stop

## Alcune particolarità del menu INSERISCI IMMAGINE



Se si utilizza un utente **Windows con restrizioni** non è possibile aggiungere nuove immagini a SuperQuaderno.

Utilizzando utenti **Guest, Ospite, Standard** potrebbero esserci limitazioni nella visualizzazione delle nuove immagini.

Inoltre, per ragioni di struttura del sistema operativo, tra utenti diversi di Windows non viene effettuata la condivisione di immagini. Per ovviare a questo limite, se si desidera una condivisione più completa, si può scaricare un'utility dal sito Anastasis (vedi sezione FAQ).



Qualora nella galleria immagini fossero visualizzate delle **X rosse su sfondo nero**, significa che queste immagini non sono disponibili.

Ciò accade in due casi:

- l'immagine è stata cancellata/rinominata;
- è stata inserita da un diverso utente Windows col quale non abbiamo la condivisione completa.

Le immagini possono essere **abilitate** o **disabilitate** attraverso il box alla sinistra del nome della figura; se vengono disabilitate (box vuoto) non verranno inserite nel testo al momento della digitazione della parola corrispondente, anche se è attivo il comando **MAGIA**.

E' comunque possibile inserire le immagini manualmente attraverso il comando **INSERISCI IMMAGINE**.

Con lo stesso procedimento è possibile disabilitare anche le faccine (inserisci faccine).



### Associare più parole alla stessa figura.

Menu IMMAGINI/INSERISCI IMMAGINE, selezionare la figura con il tasto destro del mouse e scegliere **sinonimi**, si aprirà la finestra 'Elenco sinonimi'.

### Inserimento nuove immagini nel documento:

Menu IMMAGINI/INSERISCI IMMAGINE, selezionare **SFOGLIA** e cercare, all'interno del computer, l'immagine da inserire. In questo caso la grandezza dell'immagine sarà dipendente dalla dimensione impostata nel menu Configura.

È anche possibile inserire nuove immagini direttamente dal foglio di lavoro: sarà sufficiente incollare un'immagine precedentemente copiata da un'altra applicazione, oppure trascinarla all'interno del foglio.

### Inserimento nuove immagini nella galleria:

Dal documento, selezionare l'immagine con il tasto destro del mouse, quindi selezionare **Aggiungi immagine** e immettere il nome da associare all'immagine. Per eliminare le nuove immagini inserite: Menu IMMAGINI/INSERISCI IMMAGINE selezionarle con il tasto destro del mouse e scegliere **Cancella**.

## Inserimento librerie immagini nella galleria

Menu IMMAGINI/INSERISCI IMMAGINE, selezionare **OPZIONI**.



Il bottone **AGGIUNGI** permette di importare una libreria di immagini; selezionare la cartella desiderata, digitare il nome della libreria e premere **OK**, al termine dell'importazioni viene riportato il numero di immagini trovate e la libreria viene aggiunta all'elenco.

Il nome del file dell'immagini sarà la parola associata all'immagine, la procedura di importazione delle immagini esclude i caratteri separatori (spazi, trattini, ..) dalla parola associata, ad esempio "babbo-natale.jpg" sarà associata a "babbonatale".

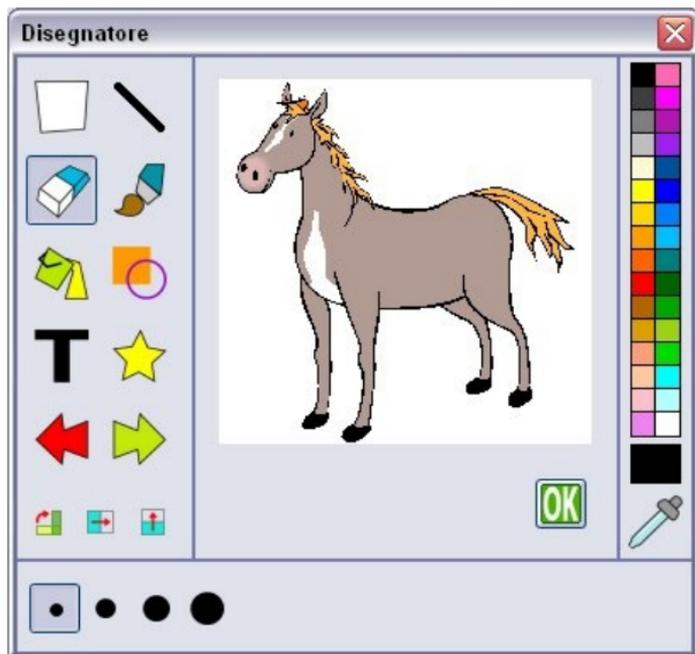
Le librerie possono essere **abilitate** o **disabilitate** attraverso il box alla sinistra della descrizione della libreria.

Per eliminare una libreria, selezionarla e cliccare sul bottone **RIMUOVI**; non è possibile eliminare le librerie di altri utenti e la libreria pubblica.

## Uso dell'Editor di Immagini



L'editor di immagini è accessibile tramite il menu Immagini. Permette la creazione di nuove immagini o la modifica di quelle già esistenti. Per caricare un'immagine è necessario selezionarla con il tasto destro del mouse e quindi scegliere [Modifica immagine].

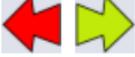


*Esempio dell'editor di immagini nel quale è stata caricata un'immagine*

Sulla sinistra è possibile selezionare lo strumento da utilizzare, nella parte destra si può scegliere il colore da applicare allo strumento e nella parte inferiore della finestra compariranno i pulsanti specifici per lo strumento selezionato; il colore può anche essere "catturato" dall'immagine usando il contagocce in basso a destra. Cliccando in corrispondenza del disegno verrà applicato lo strumento prescelto.

Al termine, il pulsante **OK** conferma le operazioni compiute mentre il bottone **X** in alto a destra permette di lasciare l'editor senza salvare le modifiche apportate.

## Strumenti dell'Editor di Immagini

	<p>Cancella l'area del disegno.</p>
	<p>Disegna segmenti del colore selezionato.</p> <p> Seleziona lo spessore della linea.</p>
	<p>Cancella porzioni di disegno.</p> <p> Seleziona la grandezza della gomma.</p>
	<p>Disegna a mano libera.</p> <p> Seleziona la grandezza del pennello.</p>
	<p>Riempie un'area con il colore selezionato.</p>
	<p>Disegna forme geometriche.</p> <p> Seleziona spessore delle linee.</p> <p> Forme vuote (solo contorno).</p> <p> Forme piene.</p>
	<p>Disegna un testo inserito dall'utente.</p> <p> Seleziona la dimensione del carattere.</p> <p> Tipo di carattere.</p> <p> Proprietà del testo (<b>grassetto</b>, <i>italico</i>, <u>sottolineato</u>).</p>
	<p>Disegna un simbolo della libreria simboli.</p> <p> Dimensione del simbolo (piccolo/medio/grande).</p> <p> Libreria dei simboli.</p>
	<p>Annulla e ripristina modifiche (Undo/Redo).</p>
	<p>Funzioni di trasformazione: ruota di 90°, specchia in orizzontale e specchia in verticale.</p>

# SUPERQUADERNO PDF



SuperQuaderno PDF è uno speciale **ambiente di lettura e studio per i file pdf**, come i libri digitali; è possibile manipolarli e leggerli con la sintesi vocale, con il “karaoke” direttamente nel testo, mantenendo l’impaginazione.

A seconda della costruzione del file PDF potrebbero esserci problemi di lettura. Questo dipende dall’impaginazione del file che può risultare non completamente compatibile.

La barra delle azioni sulla sinistra contiene due pulsanti per riga.

I primi due in alto (Leggi e Stop) servono per avviare e fermare la lettura della sintesi vocale.

La lettura del testo può avvenire sia selezionando il testo da leggere, sia in modalità lettura continua, cioè posizionando il cursore nel punto desiderato ed avviando la lettura, che terminerà automaticamente alla fine del documento.

Scendendo verso il basso, la seconda coppia serve per controllare la velocità di lettura, rispettivamente aumentandola o rallentandola.

La terza coppia serve al salvataggio e alla stampa del documento PDF.

Utilizzando le funzioni del menu strumenti (Evidenziatore, Testo, Freccia e Foto) posso operare sul testo digitale esattamente come se avessi a disposizione un testo cartaceo ed i medesimi strumenti reali. Per agevolare lo studio posso quindi evidenziare il testo, tirare delle frecce (utile per l’utilizzo delle mappe concettuali), scrivere del testo e copiare porzioni del documento come immagine.

Il testo che viene evidenziato con l’Evidenziatore e quelle parti della pagina che vengono catturate con lo strumento Foto vengono copiati nel documento che ho aperto in SuperQuaderno per usi ulteriori, ad esempio per rielaborarlo oppure per inviarlo immediatamente in SuperMappe per creare una mappa concettuale con grande rapidità.

Consigliamo di salvare il documento PDF su cui abbiamo lavorato, soprattutto se si tratta di un libro, con un nome diverso per non sovrascrivere il file PDF originale.

Proseguendo verso il basso incontriamo i pulsanti copia ed incolla, quindi la casella per la ricerca del testo nel documento, utile per

ritrovare un certo argomento o una determinata pagina che mi ricordo contiene una certa parola.

Sotto la casella troviamo un cursore che regola l'ingrandimento del documento sullo schermo e due pulsanti per le visualizzazioni standard (pagina intera e larghezza intera).

Lo spostamento tra le diverse pagine del libro avviene con il mouse, l'uso dei tasti Pag+ e Pag- oppure attraverso l'apposita barra di navigazione a fondo pagina.

	<b>LEGGI</b> Legge il testo a partire dalla posizione in cui si trova il cursore, oppure il solo testo selezionato.		
	<b>STOP</b> Interrompe la lettura.		
	<b>PIU' LENTO</b> Diminuisce la velocità di lettura.		<b>PIU' VELOCE</b> Aumenta la velocità di lettura.
	<b>SALVA</b> Salva il documento attivo. I documenti sono salvati in formato PDF nella cartella PDF che si trova in Documenti\SuperQuaderno\Utenti\...		
	<b>STAMPA</b> Apre la finestra di anteprima di stampa, dove sarà possibile scegliere la stampante e quali pagine stampare.		
	<b>SCRIVI TESTO</b> Crea una casella di testo posizionabile all'interno della pagina. Il colore del testo può essere scelto tra quelli disponibili nella palette.		



## EVIDENZIA

Evidenzia la parola o la frase selezionata. Il testo evidenziato viene incollato nel documento attivo di SuperQuaderno. Per rimuovere l'evidenziazione è necessario selezionarla col mouse e cliccare il bottone cancella (simbolo della gomma). Il colore dell'evidenziatore può essere scelto tra quelli disponibili nella palette.



## FRECCIA

Inserisce una freccia dal punto in cui si fa clic. Il colore della freccia può essere scelto tra quelli disponibili nella palette.



## CATTURA IMMAGINE

Attivando questa funzione è possibile selezionare un'area del documento: l'immagine selezionata viene incollata nel documento attivo in SuperQuaderno. Con il tasto incolla è anche possibile incollarla nel documento PDF. Rilasciando il mouse la funzione si disattiva.



## COPIA

Copia il testo selezionato.



## INCOLLA

Inserisce il contenuto degli Appunti in corrispondenza del punto di inserimento, sostituendo eventuali elementi selezionati.



## MAGIA

Quando la funzione è attiva, il testo presente nel documento viene associato alle immagini presenti nella gallery di SuperQuaderno.

	<p>Le parole contenute nel PDF, associabili ad un'immagine di SuperQuaderno, saranno visualizzate con la prima lettera sottolineata in verde. Il passaggio del mouse su tali parole visualizza l'anteprima dell'immagine corrispondente.</p>
	<p><b>CANCELLA</b></p> <p>Elimina gli elementi, selezionati, aggiunti dall'utente.</p>
	<p><b>CERCA</b></p> <p>Per cercare velocemente una parola o una frase all'interno del documento, digitare nel box il testo che si desidera cercare e premere la lente di ingrandimento. Premendo nuovamente, si prosegue la ricerca in maniera ciclica.</p>
	<p><b>ZOOM PAGINA</b></p> <p>Agendo sulla barra con la stellina si modifica il fattore di ingrandimento del documento.</p>
	<p><b>ZOOM PAGINA</b></p> <p>Visualizza la pagina intera.</p>
	<p><b>ZOOM LARGHEZZA</b></p> <p>Visualizza la pagina sfruttando la massima larghezza possibile.</p>
	<p><b>PALETTE COLORI</b></p> <p>Gli otto colori sono visibili solo se uno dei seguenti strumenti è attivo: Evidenzia, Scrivi testo e Freccia.</p>

## ASSISTENZA TECNICA

Se durante l'esecuzione del programma si dovesse verificare un'anomalia nel funzionamento occorre comunicare l'anomalia rilevata, il nominativo dell'Ente e della persona da contattare, a mezzo e-mail, fax o posta, a:

**assistenza@anastasis.it**

**ANASTASIS Soc. Coop.**

**Servizio Assistenza Software Didattico**

**Piazza dei Martiri, 1/2 - 40121 Bologna**

**fax 051.2962.120**

oppure contattare il

**Servizio Assistenza Software Didattico, tel. 051.2962.139**

lunedì	dalle ore 9.30	alle ore 12.30
martedì	dalle ore 14.30	alle ore 17.30
mercoledì	dalle ore 9.30	alle ore 12.30
giovedì	dalle ore 14.30	alle ore 17.30
venerdì	dalle ore 9.30	alle ore 12.30

*Anastasis Soc. Coop. - piazza dei Martiri, 1/2 - 40121 Bologna*